

El pregón de fiestas, homenaje a las abanderadas

ANTONIO NAVARRO BERNABÉ /

Este año el pregón de fiestas ha cumplido su cuarenta y una edición. Posiblemente en 1965 nadie pensó que aquél "inventado" perduraría a través del tiempo y obtendría el arraigo con que cuenta desde hace algunos años. En la actualidad el fin de semana del pregón, es por méritos propios el pórtico de la fiesta y es anhelado no sólo por las propias abanderadas, sino además por todo el mundillo festero. Se diría que Petrer despierta de su letargo invernal a partir de la noche del pregón.

Y si el pregón es importante, sus pregoneros son elementos claves, pues su mensaje va a ser críticamente escuchado con atención por muchos. Durante estos años "ha habido de todo", unos han sido forasteros vinculados a nosotros, algunos no nos conocían de nada y accedieron generosamente a venir a conocernos, otros han sido festeros... Los más críticos dicen: "quien va a glosar mejor sobre lo nuestro que uno de los nuestros". Sin embargo, y sin ánimo de entrar en polémica, todavía se recuerdan con cariño los pregones de Luis Carandell Robuste (1988) y Javier Basilio Pérez Martínez (1989), ambos nos conocieron ese mismo año unos meses antes de la noche del pregón.

Nació el Pregón de Fiestas en el año 1965, de la mano del Círculo Juvenil Villa. Su origen lo fue con objeto de compensar una actividad anterior de dicha Asociación local relacionada con el movimiento obrero y sindical que no fue bien acogida entre la clase gobernante de la época. Algo que hoy nos parecería absolutamente normal, por aquellas fechas estaba prohibido y mal visto, por lo que para desagrar a los políticos, se planteó organizar una actividad que les congraciara ante ellos y limara asperezas. Y nada mejor que un acto relacionado con las fiestas de moros y cristianos. Mejor todavía, si se le incorporaban las abanderadas, el éxito y buena acogida estaría asegurada. Se pensó en unos juegos florales y dentro de ellos un homenaje a las abanderadas, pero si se le añadía alguien que glosara la fiesta, mejor que mejor, ahí tuvo su origen el primer pregón, durante el desarrollo del cual, también se realizó un reconocimiento a todas las abanderadas anteriores, entregándoles un modesto recuerdo en forma de pergamino. Al año siguiente, y durante cuatro años (1966 a 1969), fue el Club de la Juventud quien se ocupó de su organización en el mismo lugar que el primero, el Cine Regio (que se encontraba en lo que hoy es la Unión Musical) y donde se celebraba el Día de las Banderas por la mañana, con entrada libre, lo que suponía que hasta los pasillos estuvieran ocupados por personas de pie, hasta que en el año 1970 Tomás Valcárcel Deza, a la sazón pregonero, asumió la responsabilidad de su dirección y de darle un nuevo aire

más selecto y quizá un poco menos popular, trasladándolo al Teatro Cervantes, donde continúa en la actualidad. Por cierto que, una de las razones por se adujeron para que el Club dejara de organizarlo fue el alto coste del último, lo que desde el punto de vista del coste real parece un chiste, ya que los miembros del Club de la Juventud, además de realizar los trabajos por sí mismos, iniciaban el montaje después de terminar de proyectarse la última película del sábado; se celebraba el pregón y tenía que estar el cine totalmente limpio para la sesión de la tarde, por lo que estaban trabajando durante toda la noche y no terminaban hasta pasadas más o menos las tres de la tarde del domingo.

Cuando en 1970 se trasladó al Teatro Cervantes, comenzó a celebrarse el sábado por la noche anterior al Día de las Banderas, volviendo a realizarse domingo por la mañana durante los años 1973 y 1974. A partir de entonces, ya no sufrió más cambios e invariablemente el

D. Hipólito Navarro Villaplana, dando lectura al primer pregón de fiestas. Posiblemente entonces nadie pensó la importancia que alcanzaría en la actualidad.



sábado anterior a dicho Día de las Banderas corresponde la realización del pregón de las fiestas de moros y cristianos petrerenses.

Únicamente en dos ocasiones se retrasó la fecha de celebración del pregón de fiestas, en 1972 y 1973, el primero porque el pregonero no podía acudir a su cita en la fecha prevista y el segundo, según la Junta Central Directiva, por "circunstancias imprevistas". En 1975, se vuelve a proponer un aplazamiento y los presidentes de las comparsas Tercio de Flandes y Moros Nuevos, se negaron a ello, por lo que se acordó no volver a cambiar fechas.

En su origen, la presencia de las abanderadas no era ni más ni menos que una excusa para su realización. Recordemos que por aquellas fechas, la fiesta no era precisamente proclive a los homenajes y reconocimientos, más bien todo lo contrario, y mucho menos si de mujeres se trataba, salvo alguna excepción como el homenaje que la Comparsa de Árabes Damasquinos (hoy Moros Viejos) y la Junta Central tributaron el 13 de mayo de 1964 a Ramona García por ser la primera abanderada que tuvo la fiesta de moros y cristianos de Petrer. Los cargos festeros participaban como tales en la fiesta y, pasada ésta, se acabó lo que se daba, toda la atención la tenían los del año siguiente.

Hasta su traslado al Teatro Cervantes, el pregón estaba concebido desde la perspectiva de unos juegos florales y fue a partir de ese traslado, cuando, durante al menos cinco años, y dirigido bajo la responsabilidad de Tomás Valcárcel Deza, se convirtió en un espectáculo dotado de una magnífica calidad escénica en general y alcanzando un importante prestigio en el mundo de la fiesta, gracias fundamentalmente, a la presencia de grandes personalidades del mundo de la cultura, la política, el periodismo y, como no, la fiesta

entre otros, que han ostentando el cargo de pregonero, siendo muchas las personas que demandan año tras año una invitación para poder asistir, sobre todo desde que el aforo del teatro se redujo de forma importante. Afortunadamente, los medios televisivos locales han permitido que todo el mundo pueda disfrutarlo aunque sea a través de la pequeña pantalla.

Durante los 41 pregones realizados hasta el presente año, han sido responsables de su lectura: 4 empresarios, 1 actor, 2 funcionarios, 1 modisto, 8 profesores, 14 escritores y periodistas, 7 políticos, 3 profesionales (abogado, graduado social y arquitecta) y 1 zapatero, los cuales glosaron las cualidades de nuestra fiesta y son, cada año, los encargados de efectuar el anuncio de las fiestas.

De entre los pregoneros, cabe destacar que sólo 13 eran festeros, de Petrer o de otras poblaciones festeras y que 13 eran naturales de Petrer y de ellos sólo 6 residían en nuestro pueblo además de ser festeros. Ningún pregonero, excepto Hipólito Navarro, ha ostentado el cargo más de una vez y en este caso, lo fue porque habiendo sido el primer pregonero, resulta evidente que en esa primera ocasión, el acto apenas tenía entidad, por lo que quince años después, siendo presidente de la Unión de Festejos, solicitó volver a pregonar las fiestas y por la Junta Central Directiva se acordó que así fuera, pues nada tenían que ver los pregones que ya se organizaban entonces con los que dieron origen al acto.

Pero no fue hasta el año 1995, cuando de nuevo un festero en activo y petrerense residente en nuestra población, ostentó el honor de ser

 Cartel anunciador del primer pregón, celebrado el 25 de abril de 1965, en el cine Regio.

¡Festeros y pueblo de PETREL!

**El domingo 25, a las 12, en el Cine REGIO
HOMENAJE**

popular a todas las Abanderadas. Asistirán ataviadas las de 1964, a las que se dedicará especialmente el Acto, donde se leerá por 1.^a vez el

Pregón de las Fiestas de Moros y Cristianos

NOTA: Empezado el acto no se permitirá la entrada a ninguna persona.



Inicio del pasacalle de bajada hacia el teatro Cervantes. Desde hace años la noche del pregón se ha convertido en la puesta de largo de nuestras abanderadas.

pregonero. Curiosamente, es a partir de 1990, cuando se invierte la tendencia que había hasta entonces y los petrerenses comienzan a ser nombrados pregoneros con mayor frecuencia, siendo 9 los que desde dicho año y hasta el actual asumen tan alta responsabilidad. Por cierto que tres de ellos, lo han sido consecutivamente en los tres últimos años.

Lo más curioso, es que pese a que la figura central del acto del pregón, junto al propio pregonero, es la abanderada, solo 7 mujeres han ocupado este cargo, siendo la primera de ellas María Antonia Rudolfo Boeta, que en 1968 ocupó la tribuna festera, en agradecimiento por la colaboración que desde su puesto de funcionaria había prestado al Ayuntamiento petrerense. Tras ella tuvieron que pasar 22 años para que en 1989, la periodista Victoria Prego se ocupara de glosar nuestras fiestas. De entre todas las pregoneras, sólo en 1998, 2001 y 2005 han sido mujeres petrerenses, siendo en el año actual cuando, por primera vez, además de ser petrerense, es festera activa y residente en nuestra población.

Fue en 1993, la única vez que la pregonera (incluida entre las 7 nombradas anteriormente), no acudió a su cita, dejando a todos los petrerenses un amargo sabor de boca. Como consecuencia de ello, fue este el único año en que frente al atril no se encontraba ninguna persona leyendo el pregón, ya que éste fue grabado previamente a través de los medios sonoros de Radio Petrer y escuchado en diferido en el Teatro Cervantes con una imagen fotográfica de la pregonera, una experiencia que no resultó del agrado de nadie y que invita a que no se vuelva a repetir.

Pero lo que comenzó como una excusa, se ha convertido, con el tiempo, en la piedra angular del pregón. Junto con las representaciones que se realizan y la lectura del pregón de fiesta a cargo del personaje invitado cada año, se procede a homenajear a las abanderadas que lo fueron el año anterior y este acto es, por derecho propio, un acto más de fiesta, con su protocolo, sus obligaciones y sus dependencias, lo que se encuentra perfectamente asumido por la fiesta en general y por las abanderadas en particular.

A lo largo de todos estos años y aunque de forma ocasional, se han venido alzando voces en busca de un nuevo marco donde celebrarlo con objeto de hacerlo más popular. El balcón del Ayuntamiento,

entre otros espacios, ha sido uno de los que más habitualmente se ha nombrado, pero claro, de cambiar la forma y su contenido, el homenaje a las abanderadas dejaría de tener sentido en este acto. Habría que ubicarlo en otro entorno, pues hoy no podemos pensar, ni creo que nadie lo piense, en eliminar este merecido reconocimiento a nuestras abanderadas, ya que, si el Pregón de Fiestas es, hasta hoy, el mejor marco, ¿para qué cambiarlo?

Si acaso en algún momento se planteara algún cambio, éste debería estar encaminado a potenciar el homenaje a las abanderadas y la figura del pregonero, frente a cualquier otra consideración. A mi juicio, el Pregón de Fiestas, ha sido y sigue siendo, el mejor marco que podemos ofrecer a nuestras abanderadas para distinguirlas y agradecer su esfuerzo y cariño hacia sus comparsas y la fiesta. La abanderada es, para Petrer, la figura central de la fiesta. Su prestigio y su figura han trascendido allende nuestras fronteras y si a ello le añadimos que este año celebramos el primer centenario de su aparición, concluiremos que cualquier esfuerzo por engrandecer su figura nunca será suficiente. La mujer en la fiesta es hoy, en Petrer, un hecho natural e indiscutido. Pueden llegar a ser todo lo que se propongan con, prácticamente, las mismas condiciones que los hombres y para llegar a esta situación tuvo que aparecer, hace cien años, una mujer que decidió bajarse la bandera sin pararse por las críticas. Las festeras y la fiesta así se lo reconocen y cada año en el Pregón sus continuadoras reciben un cariñoso, emotivo y sincero homenaje.

RELACIÓN DE PREGONEROS


- 1965 / Hipólito Navarro Villaplana, Petrerense. Festero. Presidente de la Unión Festejos San Bonifacio Mártir. Empresario.
- 1966 / Evaristo Pla Medina. Petrerense. Festero. Presidente de la comparsa de Moros Viejos. Profesor.
- 1967 / Jesús Tordesillas. Actor
- 1968 / María Antonia Rudolfo Boeta. Funcionaria. Licenciada en Filosofía y Letras.
- 1969 / Juan Garrigós Piecho. Periodista. Director de Radio Elche.
- 1970 / Tomás Valcárcel Deza. Modisto. Presidente de la Comisión de Hogueras de Alicante
- 1971 / Emigdio Tato Amat. Periodista
- 1972 / Pedro Zaragoza Orts. Director General Empresas Actividades Turísticas.
- 1973 / Baldomero Palomares Díaz. Secretario General del Consejo Nacional.



 Abanderadas 2004-2005 durante el pregón.

- 1974 / Enrique Oltra Moltó. Gobernador Civil de Valencia.
 1975 / Federico Gallo Lacárcel. Gobernador Civil de Albacete.
 1976 / Vicente Ramos Pérez. Escritor. Doctor en Filosofía y Letras.
 1977 / Alfredo Rojas Navarro. Festerero. Escritor.
 1978 / Andrés Bañón Martínez. Festerero. Poeta.
 1979 / Hipólito Navarro Villaplana. Petrerense. Festerero. Presidente de la Unión de Festejos San Bonifacio Mártir. Empresario.
 1980 / José Luis Mansanet Ribes. Abogado. Secretario General de la Unión Nacional de Entidades Festeras.
 1981 / Blas Hernández Martínez. Festerero. Poeta.
 1982 / Herminio Verdú Beneito. Petrerense. Periodista. Realizador de Radio Nacional de España.
 1983 / Juan Madrona Ibáñez. Escritor. Profesor.
 1984 / Manuel Mira Candell. Periodista.
 1985 / José María Bernabé Maestre. Petrerense. Profesor Universitario.
 1986 / Antonio García Miralles. Festerero. Presidente Cortes Valencianas.
 1987 / Victoria Prego de Oliver y Tolivar. Periodista.
 1988 / Luis Carandell Robuste. Periodista.
 1989 / Javier Basilio Pérez Martínez. Periodista.
 1990 / Enrique Amat Vicedo. Petrerense. Festerero. Profesor.
 1991 / Jordi García Candau. Director Televisión Española.
 1992 / Francisco de Paula Blasco Gascó. Petrerense. Profesor. Poeta.
 1993 / Olga Viza López. Periodista.
 1994 / Joaquín Pínelles Galiano. Petrerense. Político.
 1995 / Antonio Navarro Bernabé. Petrerense. Festerero. Graduado social.
 1996 / José Blanes Peinado. Festerero. Profesor. Presidente de la Junta Central de comparsas de Elda.
 1997 / Luis Sánchez Sánchez. Festerero. Profesor.
 1998 / Neus García Iniesta. Petrerense. Arquitecta.
 1999 / Josep Vicent Marqués. Profesor Universitario.
 2000 / Andrés Pedreño Muñoz. Profesor. Rector de la Universidad de Alicante.
 2001 / Pilar Mejía Rico. Petrerense. Política.
 2002 / Mari Cruz Soriano. Periodista.
 2003 / Francisco Máñez Iniesta. Petrerense. Festerero. Zapatero.
 2004 / Enrique Navarro Quiles. Petrerense. Festerero. Empresario.
 2005 / Carmen Maestre Tortosa. Petrerense. Festerera. Empresaria. 



 El día de las banderas, es tan esperado por el pueblo como la noche del Pregón. En la imagen subida hacia la ermita de las banderas de 2005.